



**CHEN, KEVIN**

KANADA | CANADA

Születési idő | *Date of birth*: 7 March, 2005

### **TANULMÁNYOK | STUDIES**

University of Calgary

Tanárok | *Professors*: J. M. Engle

### **DÍJAK | AWARDS**

International Mozart Piano Competition Lugano (2020) - 1. díj | *1<sup>st</sup> prize*

Hilton Head International Piano Competition (2020) - 1. díj | *1<sup>st</sup> prize*

International Piano-e-Competition (2019) - 1. díj | *1<sup>st</sup> prize*

### **PROGRAM - ELSŐ FORDULÓ | FIRST ROUND**

**A)** Liszt: Transzcendens etűdök | *Études d'exécution transcendante*, R. 2/b; S. 139

- No. 5. Lidércfény | *Feux follets*

Liszt: Paganini-etűdök | *Grandes études de Paganini*, R. 3/b; S. 141,

- No. 3. La Campanella, Allegretto

**B)** Schumann-Liszt: Ajánlás | *Widmung*, S. 566

Schubert-Liszt: A rémkirály | *Erlkönig*, S.558, No. 4.

Liszt: Hangnem nélküli bagatell | *Bagatelle sans tonalité*, S.216a

Liszt: Zarándokévek III. | *Années de pèlerinage III.*, S. 163,

- No. 4. A Villa d'Este szökőkútjai | *Les jeux d'eaux de la Villa d'Este*

### **MÁSODIK FORDULÓ | SECOND ROUND**

**A)** Liszt: Norma-parafrázis | *Réminiscences de Norma* [Bellini], R. 133; S. 394

**B)** Liszt: 6. Magyar rapszódia | *Hungarian Rhapsody No. 6.*, S. 244/6

**C)** Brahms-Cziffra: Magyar táncok | *Hungarian Dances*, No. 5.

**D)** Liszt: Don Juan-parafrázis | *Réminiscences de Don Juan de Mozart*, R. 288; S. 418

### **ELŐDÖNTŐ | SEMI-FINAL**

Liszt: h-moll szonáta | *Sonata in B minor*, R. 21; S. 178

### **DÖNTŐ | FINAL**

Liszt: Esz-dúr zongoraverseny | *Piano Concerto in E-flat major*, R. 455; S. 124

Liszt: Haláltánc | *Danse Macabre*, R. 457; S. 126

