



RANGANATHAN, THEO

LENGYELORSZÁG, FRANCIAORSZÁG, INDIA |
POLAND, FRANCE, INDIA

Születési idő | *Date of birth*: 3 May, 1993

TANULMÁNYOK | *STUDIES*

Poitiers Music Academy, Poznań Music Academy
Tanárok | *Professors*: A. Villard, A. Kledzik

DÍJAK | *AWARDS*

Steinway & Sons Competition in Paris (2009) – 1. díj | *1st prize*, International Piano Competition Halina Czerny Stefańska (2017) - kitüntetés | *distinction*, különdíj | *special prize*, International Chopin Piano Competition in Turzno (2019) – kitüntetés | *distinction*, the Chopin Special Prize in Antonin International Piano Competition (2019) - Chopin-küöldíj *Chopin special prize*, "Arcangelo Speranza" International Piano Competition in Taranto, Italy (2019) - 1. díj | *1st prize*

PROGRAM - ELSŐ FORDULÓ | *FIRST ROUND*

A) Liszt: Transzcendens etűdök | *Études d'exécution transcendante*, R. 2/b; S. 139

- No. 11. Esti harmóniák | *Harmonies du soir*
- No. 12. Hópelyhek | *Chasse-neige*

B) Liszt: 2- h-moll ballada | *Ballade No. 2. in B minor*, S.171

MÁSODIK FORDULÓ | *SECOND ROUND*

A) Liszt: Izolda szerelmi halála | *Isoldens Liebestod aus Tristan und Isolde* [Wagner], S. 447

B) Liszt: B-A-C-H fantázia és fuga | *Fantasy and fugue on the theme B-A-C-H*, R. 22; S. 529

C) Brahms-Cziffra: Magyar táncok | *Hungarian Dances*, No. 4.

D) Liszt: Nagy koncertszóló | *Grosses Konzertsolo*, S.176

ELŐDÖNTŐ | *SEMI-FINAL*

Liszt: h-moll szonáta | *Sonata in B minor*, R. 21; S. 178

DÖNTŐ | *FINAL*

Liszt: A-dúr zongoraverseny | *Piano Concerto in A major*, R. 456; S. 125

Liszt: Haláltánc | *Danse Macabre*, R. 457; S. 126