



## KORCHAGIN, STANISLAV

OROSZORSZÁG | RUSSIA

Születési idő | *Date of birth:* 23 July, 1993

### TANULMÁNYOK | *STUDIES*

The Gnesin Russian Academy of Music  
Tanárok | *Professors:* T. Zelikman

### DÍJAK | *AWARDS*

Prokofiev Moscow Region Open Piano Competition (2011) - 1. díj | *1<sup>st</sup> prize*

Moscow Music Festival "Virtuoso" (2013) - 1. díj | *1<sup>st</sup> prize*

VII. International Piano Competition in memoriam of Vera Lotar-Shevchenko (2018) - diploma döntőbe jutottaknak | *diploma for finalists*

### PROGRAM

#### ELSŐ FORDULÓ | *FIRST ROUND*

**A)** Liszt: Transzcendens etűdök | *Études d'exécution transcendante*, R. 2/b; S. 139

- No. 4. Mazeppa
- No. 11. Esti harmóniák | *Harmonies du soir*

**B)** Liszt: Költői és vallásos harmóniák | *Harmonies poétiques et religieuses*, S. 173

- No. 7. Funérailles

#### MÁSODIK FORDULÓ | *SECOND ROUND*

**A)** Liszt: Tannhäuser-nyitány | *Ouverture zu R. Wagners Tannhäuser* [Wagner], S. 442

**B)** Liszt: Spanyol rapszódia | *Rhapsodie espagnole*, R. 90; S. 254

**C)** Brahms-Cziffra: Magyar táncok | *Hungarian Dances*, No.5.

**D)** Liszt: Zarándokévek III. | *Années de pèlerinage III.*, S. 163,

- No. 4. A Villa d'Este szökőkútjai | *Les jeux d'eaux de la Villa d'Este*

#### ELŐDÖNTŐ | *SEMI-FINAL*

Liszt: h-moll szonáta | *Sonata in B minor*, R. 21; S. 178

#### DÖNTŐ | *FINAL*

Liszt: A-dúr zongoraverseny | *Piano Concerto in A major*, R. 456; S. 125

Liszt: Haláltánc | *Danse Macabre*, R. 457; S. 126